



**FLOR DE CEIBO  
UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA  
PROPUESTAS DE LOS PLANES DE TRABAJO 2014  
Agosto 2014**

## **Índice de contenido**

Equipo docente (Agosto 2014).....	2
Flor de Ceibo, perspectiva 2014.....	3
Articulación de acciones específicas con Centro Ceibal.....	5
Síntesis de planes de trabajo por grupo.....	7
Proyectos de investigación a cargo de docentes de Flor de Ceibo.....	30
Proyectos de intervención e investigación estudiantil.....	32



## **Equipo docente (Agosto 2014)**

### **Coordinación**

Dayana Curbelo, Natalia Moreira.

### **Comisión de seguimiento**

Gabriel Eirea, Gabriel Gómez

### **Docentes de la Universidad de la República**

Alvaro Adib, Ma Laura Aguerre, Cecilia Amorín, Hugo Angelelli, Esther Angeriz, Inés Bouvier, Adriana Casamayou, Ana Ma Casnati, Mariella Cuadro, Leticia Folgar, Martín Gonçalves, Sebastián Güida, Tamara Iglesias, Sofía Lasa, Ma Julia Morales, Karen Moreira, Varenka Parentelli, Rossina Ramírez, Carlos Varela, Andrea Viera, Clara Villalba, Pablo Villamil.

### **Docentes del Consejo de Formación en Educación**

Rosana Antúñez Maciel

Juan Viera

Rodolfo Urrutia



## **Flor de Ceibo, perspectiva 2014**

Flor de Ceibo es un Proyecto de la Universidad de la República conformado por docentes y estudiantes de diferentes servicios universitarios y del Consejo de Formación en Educación. Sus actividades se constituyen como prácticas integrales, en las que se conjuga extensión, enseñanza e investigación, abordando la relación entre tecnología y sociedad a través de la realización de proyectos en los que participan diversas comunidades del territorio nacional.

Se desarrolla desde 2008, acompañando la formación universitaria y la implementación del Plan Ceibal, el que posibilitó un amplio acceso a computadoras y conectividad para niños y familias de la enseñanza pública. En el transcurso de estos años se ha ido incorporando una visión más amplia de las tecnologías, integrando aquellas que son relevantes para las comunidades en que trabajamos, incorporando a su vez otras dimensiones de la noción de tecnología, prestando especial atención a los sentidos que los usos de las mismas adquieren para los participantes. Se entiende que las posibilidades que brindan las tecnologías para la mejor integración de las personas a la sociedad actual, están en relación con sus condiciones de vida, por lo que la planificación de actividades presta especial atención al contexto en el que se desarrollan. Desde esta perspectiva se han ido desarrollando propuestas que se caracterizan por su diversidad, tomando los intereses y necesidades de los participantes.

Flor de Ceibo viene articulando sus acciones, a través de convenios, con el Plan Ceibal, la Administración Nacional de Educación Pública (ANEP) y el Consejo de Formación en Educación (CFE). Durante el 2014 se integraron, en los grupos de trabajo, estudiantes de magisterio, profesorado y educación social con los estudiantes de más de veinte servicios de la Universidad posibilitando profundizar la integralidad de las acciones.

Se conformaron 22 grupos de los cuales cinco se radican en el interior en los departamentos de Rivera (2), Rocha (1), Salto (1) y Tacuarembó (1). Además se desarrollan acciones en los departamentos de Canelones (Pando, Las Piedras, Salinas, Marindia), Colonia (Colonia del Sacramento), Florida (Sitio Pintado), Lavalleja (Minas), Maldonado (San Carlos, Aiguá) y San José (Delta del Tigre, Ciudad del Plata). En

Montevideo se desarrollan actividades en los barrios: Casavalle, Centro, Cerrito, Ciudad Vieja, La Blanqueada, Unión, La Teja, Lezica, Malvín Norte, Nuevo París, Tres Cruces, Prado, Paso Molino y Villa Española.

Se desarrollan además, cuatro proyectos estudiantiles, con la tutoría de docentes de Flor de Ceibo. Dos de estos se orientan a la investigación y los otros dos son proyectos de intervención.

En la tabla siguiente se muestra la distribución de estudiantes por servicio.

Centro de estudio	Nº Estudiantes
Facultad de Medicina	178
Facultad de Psicología	125
Facultad de Ciencias Sociales	91
Consejo de Formación en Educación	37
Centro Universitario de Rivera	23
Centro Universitario de Tacuarembó	13
Centro Universitario Regional Este	9
Facultad de Ingeniería	9
Facultad de Ciencias Económicas	6
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación	6
Facultad de Información y Comunicación	5
Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes	4
Facultad de Arquitectura	1
Facultad de Derecho	1
Facultad de Odontología	1
Instituto de Educación Física	1
Total	510

## Articulación de acciones específicas con Centro Ceibal

El nuevo convenio, firmado en 2014, propone articular acciones específicas entre el Plan Ceibal y Flor de Ceibo a través de proyectos de inclusión digital en escuelas y comunidades, buscando la complementariedad de territorios y las sinergias con otros proyectos existentes.

Se busca asimismo impulsar el intercambio académico con otras universidades nacionales y extranjeras, así como con otras organizaciones de la sociedad civil, en torno a la experiencia del Plan Ceibal. Se trabajará para generar una mesa de trabajo donde compartir metodologías y resultados en las temáticas vinculadas a educación especial, juventud y en redes locales en la ciudad de Rivera.

Los proyectos en los que particularmente se está trabajando de forma articulada son:

Departamento/zona Lugar	Objetivo y/o tema del proyecto	Responsable/s Flor de Ceibo	Contacto/s Plan Ceibal
Montevideo, Canelones, San José  Escuelas de Educación Especial: 197 y 279 de disc. Visual, 254 de disc. Intelectual, 200 y Franklin Roosevelt.  Espacios públicos, Parque de Esculturas, Club de Niños Pando	Aprendizaje colaborativo mediado por TIC, aplicando modelo Quinta Dimensión (5D)  Desarrollo creativo de objetos, dispositivos e instrumentos analógicos, digitales y electroacústicos.  Trabajar en la accesibilidad de las XO con niños con discapacidad motriz, y con sus familiares y maestros.	Hugo Angelelli  Tamara Iglesias  Andrea Viera  Karen Moreira	Aprender Tod@s: Laura Pedroza
Rivera  Cerro Caqueiro y escuelas rurales. Se implementó en escuela N° 86, 40, 79, 34, Escuela de Paso Ataques.	Realizar actividades prácticas buscando que las facilidades de conectividad, comunicación y aprendizaje brindadas por Ceibal sean aprovechadas también por familias de los niños.  Proyecto de ciencias	Mariella Cuadro  Sebastián Gúida	Aprender Tod@s: Natali Araujo
Colonia, Colonia del Sacramento  Escuela N° 2 y en el CECAP.	Inclusión digital de adolescentes, incluyendo flasheo y desbloqueo	Laura Aguerre	Espacio Ceibal

<b>Departamento/zona Lugar</b>	<b>Objetivo y/o tema del proyecto</b>	<b>Responsable/s Flor de Ceibo</b>	<b>Contacto/s Plan Ceibal</b>
Montevideo, La Unión- La Blanqueada-La Teja  Escuela N° 73 de la Unión. Biblioteca comunitaria en La Teja. Escuela N°13 de La Blanqueada	Articula con el Instituto de Física (Fac. De Ingeniería) y Fac. De Psicología para potenciar los aprendizajes de las ciencias en las escuelas explorando la la XO.	Esther Angeriz	
San José, Ciudad del Plata  Liceo 24 Paso de la Arena	Generar una producción audiovisual con alumnos del Liceo 1.	Varenka Parentelli	Aprender Tod@s: Mariela Mayero (escuelas urbanas) Estela Casco (escuelas técnicas de Raigón y San José) Rossana Bruno (escuelas técnicas de Zitarrosa, Perazza y Libertad)
Florida  Asentamiento Sitio Pintado, Socat Florida.	Proyecto de comunicación comunitaria identidad barrial. Incorporan escuela del barrio.	Álvaro Adib	Aprender Tod@s: Patricia Brown
Montevideo, Malvín Norte  Asentamiento Boix y Merino.	Inclusión digital de familias y niños residentes en asentamientos.	Leticia Folgar	Espacio Ceibal
Montevideo, Paso Molino  Centro Metropolitano de Reclusión Femenino N° 5 (CMR-F) y Cárcel Femenina "El Molino"	Inclusión digital dirigida a mujeres privadas de libertad cursando estudios de Educación Media.	Pablo Villamil	

## Síntesis de planes de trabajo por grupo

Comunicación Participativa			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Álvaro Adib	Florida	Sitio Pintado	Comisión Vecinal
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>Esta propuesta, de comunicación participativa, tiene como eje aspectos de la identidad barrial que se trabajan junto con un grupo de niños y vecinos utilizando de múltiples lenguajes expresivos.</p> <p>En la actualidad el barrio Sitio Pintado es visualizado como un asentamiento y cargado de muchas valoraciones negativas. Los integrantes de la comisión vecinal transmitieron su preocupación por transformar esa visión que la comunidad de Florida tiene del barrio. Si bien se están construyendo viviendas a partir de un proyecto de la IF y el Ministerio de Vivienda, que cambiarán el aspecto del barrio en términos físicos, los vecinos son conscientes de que a nivel simbólico el lugar continuará cargando el estigma de “asentamiento”.</p> <p>A través de talleres de creación narrativa, de cine, edición, creación sonora, se incorpora el uso de TIC en la elaboración de diferentes productos que contribuyen a fortalecer y difundir otros aspectos de la identidad barrial.</p>			

Colonia			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Laura Aguerre	Colonia	Colonia del Sacramento	CECAP Colonia y Escuela N°2
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>Esta propuesta se viene desarrollando desde 2011 en la escuela N°2 y desde 2012 en CECAP de la ciudad de Colonia del Sacramento.</p> <p>Este año la escuela pasó de Escuela Común a Escuela de Tiempo Extendido. Esto está requiriendo el ajuste de muchos aspectos organizativos así como de integración de contenidos educativos nuevos, brindando nuevas oportunidades para la integración de TIC. El grupo apoya este proceso trabajando sobre las temáticas de convivencia y vínculos con los otros, aspectos que preocupan al plantel docente.</p> <p>El CECAP es un centro de educación no formal para adolescentes que no están insertos en el sistema formal de enseñanza. Se trata de jóvenes con dificultades de integración y generalmente en situación de vulnerabilidad social. Apunta a una formación integral con énfasis en el acercamiento a oficios a través de talleres. Encontramos que las demandas varían en cuanto a las temáticas de interés pero prevalece la propuesta de utilización de lenguajes audiovisuales y la necesidad generar productos para compartir con otros, que trasciendan la esfera del centro.</p> <p>A través de estas actividades se propone contribuir a la apropiación de la tecnología de acuerdo con las necesidades de la población de referencia. Se apunta a fortalecer las propuestas pedagógicas de los centros educativos y apoyar la integración social a través del trabajo con temáticas vinculadas a aspectos identitarios y de pertenencia.</p>			

<b>Ceibalitas en la sala de espera</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Cecilia Amorín	Montevideo	La Blanqueada	Servicio de atención odontológica de Facultad de Odontología
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>Las salas de espera de la Facultad de Odontología se consideran un lugar apropiado para desarrollar esta propuesta de trabajo ya que concurren niños de distintas edades y medios sociales en busca de asistencia.</p> <p>Se produce allí un punto encuentro de personas, que resulta enriquecedor a los efectos de indagar sobre el uso de las máquinas y al mismo tiempo aportar nuevas maneras de hacer la espera más amena, tranquilizadora y compartida aportando conocimientos técnicos y en temáticas vinculadas a la educación y salud.</p> <p>Las actividades se proponen indagar sobre el uso de la XO en tareas colectivas e individuales con los niños y sus familias. Se propicia, junto a los participantes, un espacio de juego aprendizaje e intercambio en torno a la ceibalita, logrando así disminuir la ansiedad que se genera frente a la espera de la atención odontológica.</p> <p>La intervención se desarrollará utilizando dos estrategias, por un lado para aquellos que no vuelven periódicamente y no traen su XO a la consulta, se pondrá a su disposición las computadoras en la sala de espera para que hagan uso de ellas, propiciando un espacio en el que pueda disfrutar y generar actividades con los otros niños y con los estudiantes de Flor de Ceibo. Por otro lado, al niño que tiene consultas programadas se le exhortará que traiga la XO a las próximas consultas, para que además de lo anterior, poder evidenciar los usos que les dan, intercambiar programas, solucionar problemas y generar un espacio de trabajo semanal, aplicando los conocimientos adquiridos por el niño.</p>			

### Artes Experimentales y Tecnologías

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Hugo Angelelli	Montevideo y Canelones	Pando Ciudad vieja Bolivar Brazo Oriental	Club de Niños "Cre- ciendo Juntos". Parque de las esculturas. Escuela Especial 239. Escuelas 156 y 109.

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Este grupo trabaja en el eje Arte- Tecnologías. Realiza actividades dirigidas a un público diverso (niños, adolescentes, adultos y adultos mayores) vinculadas a la Expresión Artística y Comunicación Social. A través de las mismas se propone la apropiación y uso creativo de Ceibalitas a través de actividades que incluyan el tratamiento y edición de imagen y sonido. Asimismo se apunta a la construcción de instrumentos, objetos sensores y vídeo instalaciones.

La propuesta se desarrolla en tres módulos. El primero busca reconocer el patrimonio cultural y artístico de la ciudad, realizando actividades de sensibilización artística a través de salidas didácticas al Parque de las Esculturas. El segundo tiene como eje la apropiación de la tecnología y refiere a la manipulación y estudio de las diferentes posibilidades del funcionamiento de las laptops para su adaptación, modificación u optimización como en el caso de Roboto Remoto. El tercero tiene como eje la música y trata sobre construcción del Sonido integrando el uso de TamTam Lab y Monocordios.

<b>Educación, ciencia y tecnología</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Esther Angeriz	Montevideo	La Blanqueada	Escuela N° 13, “Joaquín Mestre”
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>En los últimos años, la Escuela ha venido desarrollando proyectos por grado centrados en las ciencias, cuyos productos, experiencias y aprendizajes se muestran en una Feria de Ciencias, que se realiza en noviembre de cada año generalmente, con invitación a las familias y la comunidad. Flor de Ceibo Unión ha aportado a este trabajo anual de la escuela. En el presente año 2014 se proyecta desarrollar un trabajo en la misma línea en los distintos grados, relevando con las maestras los temas de interés que podrían finalmente ser presentados en la feria de fin de año. También en este trabajo se contará con la colaboración del equipo docente y de dirección, así como con la Maestra de Apoyo Ceibal, quien apoyará con tareas a realizar en la plataforma CREA.</p> <p>Los temas que han sido relevados de interés se centran en las ciencias biológicas (célula, ADN, tejidos y sistemas; alimentación, nutrición); ciencias físicas, (cuerpos luminosos, fuerzas); ciencias naturales.</p> <p>En las planificaciones realizadas por grado se prevé trabajar con las ideas previas de los niños y niñas, a efectos de poder confrontar saberes previos con la nueva información y producir un verdadero cambio conceptual. Desde esta concepción, se piensa la utilización de las TIC en función de objetivos didácticos que apuntan a la construcción de aprendizajes significativos.</p> <p>En esta orientación se inscriben actividades como la construcción de mapas conceptuales, agendas visuales, la realización de experimentaciones –con sus etapas de hipótesis, observación y conclusiones–, las actividades de programación (scratch) o la elaboración de libros en e-toys, con apoyo de la plataforma educativa CREA.</p> <p>En todo este trabajo, se tratará asimismo de promover el trabajo de tutorías entre pares, en las que niños y niñas de grados más grandes trasmitan sus aprendizajes a compañeras y compañeros de otros grados.</p>			

<b>Construyendo con Ciencias</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Esther Angeriz	Montevideo	Unión	Escuela N° 272, "Juan José Morosoli"
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>Se prevé implementar en la Escuela el proyecto EFI (Espacio de Formación Integral) "Construyendo Con Ciencias", realizado en conjunto con docentes del Instituto de Física de la Facultad de Ingeniería.</p> <p>Este proyecto busca potenciar los aprendizajes de las ciencias en las escuelas, intentando descubrir y aprovechar las posibilidades que brinda la XO en la construcción de conocimientos y en las nuevas formas de aprendizaje.</p> <p>Los objetivos estarán centrados sobre el eje de la articulación Ciencias físicas, educación y tecnología, en la conjunción interdisciplinaria entre el Proyecto Flor de Ceibo, el Instituto de Física (Facultad De Ingeniería) y el Instituto de Psicología, Educación y Desarrollo Humano de la Facultad de Psicología.</p> <p>Se plantea la posibilidad de colaborar con maestras/os en la enseñanza de la Física a través de una metodología activa, donde se involucren actividades experimentales, dinámicas grupales y tecnologías de la información y comunicación.</p>			

<b>Biblioteca La Teja</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Esther Angeriz	Montevideo	La Teja	Biblioteca Elena Quinteros (Cooperativa de Vivienda de la Teja y ANCAP. COVITEA)
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>El trabajo en la Biblioteca Elena Quinteros de COVITEA se viene realizando desde el 2013 con niños/niñas y jóvenes de la Cooperativa, buscando una integración con el barrio. En el presente año los integrantes de la Comisión de la Biblioteca Elena Quinteros han vuelto a formular la demanda de intervención con la necesidad de generar acciones que abran las puertas de la biblioteca a los niños y niñas del barrio. Asimismo, se formula también la demanda de trabajo con adultos en programas de alfabetización digital.</p> <p>Desde una perspectiva integral universitaria, se plantea desarrollar y profundizar el trabajo de FDC Unión con el involucramiento de los actores, en el marco de la articulación de los principios cooperativas y los objetivos universitarios, favoreciendo el uso y apropiación de las TIC como herramienta de transformación social y colectiva, construyendo vínculos y sentidos en la proyección de la construcción identitaria colectiva.</p>			

### Flor de CECAP – Las Piedras

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Inés Bouvier	Canelones	Las Piedras	CECAP

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

En el año 2012 el grupo disparoFLORES comenzó a trabajar en el CECAP Montevideo, en 4 líneas de trabajo: educación no formal, trabajo colaborativo, redes sociales y software libre, metodologías participativas de investigación.

En el 2013 el grupo Activa-Mente trabajó en el CECAP de Las Piedras y el resultado fue un sitio web y una revista:

[http://iie.fing.edu.uy/ense/assign/progarte/REA/flor\\_de\\_cecap/indexActivamente\\_3.html](http://iie.fing.edu.uy/ense/assign/progarte/REA/flor_de_cecap/indexActivamente_3.html)

El eje de trabajo para este nuevo año en el CECAP de Las Piedras será construir el segundo número de la revista “Flor de CECAP”. El tema central será: Plan Ceibal y salud. La revista podrá tener varios formatos: papel, web, audiovisual. Con la participación de profesores del CECAP interesados (Recreación, Música, Comunicación, Informática, Madera y Pintura, Conocimientos Básicos) se instrumentarán talleres o charlas sobre los temas a tratar desde un enfoque preventivo (primeros auxilios, sexualidad, género, adicciones, planificación familiar y metas). Se está planificando además tener interacciones con otra institución de enseñanza, familiares y otros jóvenes.

Participarán los estudiantes de 3er y 4to semestre, en conjunto con una escuela cercana, siendo “Promotores en Salud”. Se prevé participar de las instancias “Expo Educa Las Piedras” y “Expo Aprende Ceibal” mostrando lo trabajado.

### San Antonio

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Adriana Casamayou-Rodolfo Urrutia	Salto	San Antonio	Escuela N°15 y Municipio de San Antonio

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Se continuará trabajando en San Antonio, localidad cercana a la capital departamental, en torno a la historia local, favoreciendo procesos de significación y construcción de memoria colectiva. El uso de tecnología en el acceso a recursos, registro, documentación y producción de contenidos constituye una oportunidad para el proyecto de un grupo de vecinos, que desde 2013 se plantean la elaboración de una publicación sobre esta temática.

En la Escuela N° 15 se realizarán talleres en todas las clases. Se busca aportar desde la formación de los estudiantes a partir de las propuestas acordadas con las docentes, utilizando la XO como herramienta de trabajo. Las actividades específicas propuestas se centrarán en: Inicial de 4 y 5: trabajo relacionado a la música y dibujo; Primer año: audio cuentos, sonidos y edición; Segundo año: cuentos en soporte digital; Tercer año: edición de audio, trabajo con Audacity en diferentes propuestas; Cuarto año: animación, trabajo con Scratch; Quinto año: producción de contenidos audiovisuales, afiche digital; Sexto año: afiche digital, introducción a robótica.

En esta localidad de trabajará también con un Grupo de Robótica, realizando talleres con docente y estudiantes del CIO Científico Tecnológico (en coordinación con Proyecto Butiá de Facultad de Ingeniería) y con docentes del Instituto de Formación Docente.

Está planteada también la realización de talleres de robótica, y quizá de Audacity, con el equipo docente de la escuela N°15.

En el municipio de San Antonio, con adultos, se plantea retomar y dar un cierre al proyecto 2013 sobre la memoria del pueblo. Se irán produciendo contenidos para una publicación en papel y otra en formato digital. Se propone integrar a las familias de los escolares y a liceales en la creación de contenidos audiovisuales referidos a objetos antiguos, tradiciones, lugares, relatos y documentos gráficos o escritos sobre la localidad.

### Audio y música en Villa Constitución

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Adriana Casamayou – Rodolfo Urrutia	Salto	Villa Constitución	Centros educativos de Villa Constitución

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Para la instrumentación de estas actividades se trabaja en conjunto con docentes y estudiantes de otros servicios, integrando el Programa Integral Temático coordinado por la Unidad de Extensión, un equipo que participa con docente y estudiantes de la Escuela Universitaria de Música en una propuesta para docentes y escolares o liceales.

Se trabaja sobre edición de audio, empleando Audacity o TamTam Edit. La primer etapa abarca la realización de talleres a la interna del grupo de trabajo sobre dichas actividades y la participación en seminarios del PIT. En la segunda etapa se realizarán los talleres con docentes y estudiantes de Villa Constitución.

### Investigando con estudiantes: Talleres sobre XO

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Adriana Casamayou – Rodolfo Urrutia	Salto	Salto Nuevo	Escuela N°120

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

La investigación sobre el desarrollo de talleres sobre XO con padres realizados en la escuela de un barrio periférico de la ciudad constituye otra línea de trabajo del grupo en Salto, en la que participarán estudiantes que integran el grupo desde 2013. Se desarrollará un proyecto de investigación por parte de estudiantes referentes, en que se indagará sobre la significación que otorgan a esa experiencia los distintos actores participantes en talleres XO para padres. Podrían realizarse además talleres para maestros de esa escuela aproximando al uso de Audacity o actividades de robótica.

<b>Educación de adultos en Tacuarembó</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Ana Casnati	Tacuarembó	Tacuarembó – Quiebrayugos	Escuela N° 20, Espacios de educación de adultos, Centros comunales El Hongo y El Molino
<b>DETALLE DE LA PROPUESTA</b>			
<p>Los objetivos centrales de esta propuesta son: colaborar con la implementación del Plan Ceibal en la Escuela Rural N° 25 de la zona de Quiebrayugos (7° y 8° años); y fortalecer el uso y la apropiación de las XO especialmente en la población adulta y adolescente en los Espacios de Educación de Adultos (ANEP-CODICEN).</p> <p>Es una propuesta flexible donde se reconocen los aprendizajes que se adquieren en otros ámbitos y se promueven diálogos entre conocimientos diferentes. Se plantea la necesidad de conocer las características de las zonas rurales, intentando percibir las demandas expectativas y problemas que se presentan con respecto al uso de las TIC relacionando los conocimientos disciplinares de los estudiantes del CUT con los hallazgos percibidos en territorio.</p> <p>Se pretende: reconocer e integrar las experiencias y los conocimientos que ya tienen los actores de las comunidades; enriquecer los conocimientos ya adquiridos con nuevos elementos que les sean útiles y significativos para su desarrollo personal; mejorar la capacidad de búsqueda y manejo de la información para seguir aprendiendo; fortalecer tus habilidades de lectura, escritura, cálculo, expresión oral y comprensión; mejorar las condiciones para que participen en la vida democrática del país; fortalecer las capacidades para tomar decisiones razonadas y responsables, a partir de la creatividad y el estudio. Como insumo se prevé generar un Libro-Folleto sobre Diabetes y una investigación acción sobre Aprendizajes de Adultos.</p>			

### Los robots al comando del tránsito Educativo

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Mariella Cuadro – Rosana Antúnez	Rivera	Cerro Caquero, Barrio Centro	Escuela N° 86, Liceo N° 3

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Desde el año 2012, el grupo CAQUEIRO, realiza sus actividades de campo en la escuela N° 86 de Cerro Caquero. Este año, se dará continuidad a las actividades realizadas en el proyecto “Robótica aplicada al aula” trabajando con niños de 5° y 6° año, pero también mediante los lineamientos establecidos para actividades de tránsito educativo.

Esto supone trabajar en paralelo con adolescentes que egresaron de dicha institución y cursan 1° año en el liceo N° 3 de la ciudad. En el año 2013, el trabajo se realizó con kits lego, este año se elaboró un proyecto con el liceo para la solicitud al Plan CEIBAL de kits Mingstroms. Los mismos serán utilizados por los niños y estudiantes de FDC, generando conocimientos más avanzados en cuanto a programación con Scratch y autonomía de robots.

Se pretende además, como producto final, realizar una obra de teatro con personajes creados por niños y adolescentes, usando los robots para ello, la cual contará sobre la expectativa y los miedos que tienen los niños escolares sobre su egreso al liceo y que piensan los niños que ya están allí.

### Proyecto de intervención e intercambio Bi – Nacional “e – compartido”

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Mariella Cuadro – Rosana Antúnez	Rivera	Cerro Caquero, Barrio Centro	Escuela Nº2, Instituto Federal del Sur (IFSUL)

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

A partir del vínculo creado a partir del EBITE 2013 entre docentes del área tecnológica de IFSUL y el grupo CAQUERO, desde febrero del presente año se está elaborando una propuesta que involucra el intercambio entre estudiantes de FDC y los estudiantes de Programación de Páginas Web.

Se pretende realizar talleres con temáticas relacionadas a la salud, con todos los niveles escolares, utilizando las actividades de la XO para la implementación de la propuesta. Al mismo tiempo trabajar en la redacción de las actividades realizadas en cada taller, con aportes teóricos, evidenciando ejercicios prácticos y trabajos lúdicos realizados en el desarrollo de la propuesta. Este material creado por los estudiantes de FDC, será subido por los estudiantes de IFSUL a la plataforma virtual de aprendizaje e-compartido, la cual es un recurso educativo binacional creada por IFSUL pero trabajada en conjunto con CERP, IFD, UTU y Flor de Ceibo. Además nuestros estudiantes participarán de actividades con los estudiantes de IFSUL, las cuales servirán para conocer y entender el funcionamiento de la plataforma. También los estudiantes de IFSUL participarán de algunos talleres realizados por los estudiantes de FDC en la escuela, acercándolos a nuestra realidad y metodología de trabajo.

Todos los talleres subidos a la plataforma, estarán en español y portugués, para eso contamos con la colaboración del profesor de portugués de la escuela, el cual se incorporó a las reuniones y actividades prácticas del grupo.

Por otro lado, se pretende realizar algunos de estos talleres en una escuela de Santana do Livramento, la cual es pionera en cuanto a la atención del Proyecto Provincia de São Pedro, que pretende dotar a cada niño de escuela Federal de una laptop personal similar a las XO de nuestro país.

Boix y Merino			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Leticia Folgar	Montevideo	Malvín Norte- Boix y Merino	Comisión Vecinal y espacio público
Implementación del modelo Quinta Dimensión (5D) en el contexto de la escuela especial en Uruguay			
DETALLE DE LA POPUESTA			
<p>Los procesos de deterioro, fragmentación urbana y debilitamiento de la trama social local han sido identificados en este territorio desde 2009, los mismos se han ido agravando en los últimos años.</p> <p>En este marco es que se opta por mantener una intervención que desde Flor de Ceibo intenta contribuir desde su especificidad, en los procesos de integración, movilización y organización local. En esta línea, el trabajo a partir de las pertenencias y los procesos identificativos urbanos aparece como una clara necesidad.</p> <p>En el trabajo este año el interés central es profundizar en las líneas que se vienen desarrollando en este territorio desde 2009 y que tienen que ver con contribuir a que las nuevas tecnologías -a través de las ceibalitas- se incorporen como recursos significativos a procesos sociales locales.</p> <p>Se propone intervenir para promover la incorporación de saberes específicos relacionados a las TIC, partiendo de las capacidades y necesidades de la población con la que trabajaremos: habitantes del realojo del asentamiento Boix y Merino. El proceso de trabajo iniciado en la zona ha estado estructurado por la demanda y preocupación de diferentes actores locales en relación a la fragmentación y segregación de Malvín Norte como un territorio relativamente reducido pero a la vez muy heterogéneo. Durante las actividades previstas para el año se propone:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Propiciar la integralidad de las prácticas de FDC como proyecto universitario en las siguientes dimensiones: integración de funciones universitarias; trabajo interdisciplinario; articulación territorial que habilite una construcción con los actores locales (institucionales y comunitarios).</li> <li>-Relevar y analizar formas de apropiación tecnológica y sentidos de uso a nivel local. El foco estará colocado en la población adulta de la zona.</li> <li>-Llevar adelante una experiencia piloto de articulación del trabajo de Flor de Ceibo con la metodología de "<b>Comunidades de Indagación</b>" desarrollada por un equipo de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.</li> </ul>			

### Stopmotion en San Luis

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Martin Gonçalves	Canelones	San Luis	Escuela N°159

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

*En stopmotion cada proyecto lo lleva a cabo un grupo que trabaja en conjunto, siendo la comunicación una parte más del proceso. Implica un esfuerzo mano a mano, el apoyo de los compañeros y mucha crítica constructiva, por lo que se crea un espíritu de equipo y camaradería que raramente se ve en otras técnicas de animación. (Purves. 2011)*

Se propone favorecer el desarrollo de la creatividad a través de la técnica de la animación cuadro a cuadro, mediante la aplicación scratch. Se articula con el proyecto de centro de la escuela 159, de la localidad de San Luis, que tiene como eje el arte.

Se seleccionó por parte de la escuela que se trabaje con 4to año en el horario de la mañana y con los dos 2dos años en el horario de la tarde, adentrándonos al mundo de la animación cuadro a cuadro como herramienta que potencia la libertad de expresión, la creatividad y la imaginación, la pérdida en los adultos del miedo al ridículo jugando con la fotografía y la potenciación de las capacidades creativas facilitadas por el acceso a las TIC implementadas en el Plan Ceibal en Uruguay.

Se realiza un acercamiento a la técnica de stop motion, a través de una adaptación de la misma como primera forma para introducirnos en la animación. Se utilizan materiales reciclados, los que permiten potenciar las capacidades de dibujo, plasticidad y diseño naturales en los niños y niñas, integradas a las herramientas digitales.

### Educación ambiental, prácticas saludables y robótica

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Sebastián Güida – Juan Viera	Rivera	Rivera	Escuela N° 37 Puntas de Cuñapirú

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

En el presente año se pretende dar una continuidad a los tres ejes de trabajo que se venían llevando a cabo años anteriores, incorporando nuevos elementos. Estos ejes son: educación ambiental, prácticas saludables, sensores y robótica.

Las temáticas mencionadas anteriormente serán abordadas mediante talleres, actividades prácticas, actividades lúdicas y eventuales salidas a campo, realizados por los estudiantes del Proyecto Flor de Ceibo con eventual apoyo técnico.

Se procurara generar con estas actividades productos elaborados con la utilización de la XO (cartillas, textos, audiovisuales, material gráfico, etc). En la escuela de tiempo completo N° 37 Puntas de Cuñapirú muchos de los/as niños/as no poseen XO y algunos tiene sus máquinas fuera de uso porque tienen algún componente roto. Estas dificultades hacen que el uso de las tecnologías sea bastante escaso en el aula, limitándose básicamente al uso de algunos programas de la XO para actividades puntuales de ejercicios curriculares. Es por ello que esta propuesta intentará que estas tecnologías sean explotadas, tutoradas y que puedan entonces aportar a la formación y al desarrollo de los niños.

### Robótica y Sensores

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Sebastián Güida – Juan Viera	Rivera	Rivera	Liceo N°8 de Rivera.

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

En el Liceo Departamental N°8 se pretende fortalecer los resultados académicos de un centro de contexto desfavorable y población reducida. Se buscará introducirse en los entornos de trabajo para colaborar en la mejora de resultados y en el uso de las tecnologías del Plan Ceibal.

La producción de contenidos se orientará hacia las asignaturas Idioma Español y Matemáticas por ser las deficitarias de este Liceo, según lo muestra la investigación realizada en el mismo.

Las principales herramientas a utilizar serán: las Magallanes, los robots y los equipos de sensores. Cabe anotar que además del NXT del Ceibal, se tiene la intención de utilizar el Butiá, robot diseñado y armado por el Instituto de Computación de la Facultad de Ingeniería de la UdelaR

### Abordaje interdisciplinario de familias rurales excluidas

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Sebastián Güida – Juan Viera	Rivera	Pueblo de los Santos y Arriera	Escuela N° 98 de Arriera, Escuela N° 125 de Pueblo de los Santos

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

El grupo de trabajo fue invitado por la Unidad de Extensión del Centro Universitario de Rivera a colaborar con una propuesta de extensión en el marco del convenio MEVIR/UdelaR y por el cual se plantea dar continuidad al Proyecto “Abordaje interdisciplinario de familias rurales excluidas”; MEVIR y UdelaR. Se proponen diseñar e implementar una modalidad de intervención articulada que promueva la mejora de la calidad de vida de las familias pobres del medio rural aislado y genere aprendizajes para ambas instituciones. El Proyecto tendrá como propósito explorar nuevas líneas de acción orientadas a atender la población más vulnerable del medio rural, identificando necesidades con las familias y acordando con ellas posibles abordajes para la intervención. Durante esta etapa habrá una participación específica de las carreras universitarias radicadas en el Centro Universitario de Rivera.

### Ceibo en Señas

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Tamara Iglesias	Montevideo	La Blanqueada y Centro	Escuela N° 197, Ana Bruzzzone de Scarone, y Liceo N° 32, Guayabo

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Desde el 2011 se viene trabajando en la Escuela N°197 con un objetivo primordial, acercar las ciencias al aula. Los experimentos de ciencia permitirán visualizar y reafirmar conceptos que luego serán respaldados con una actividad en la XO, entendiendo a este proceso como un salto cualitativo en cuanto a las estrategias de aprendizaje significativas para los alumnos con dificultades auditivas específicamente.

Este año se incorpora dentro de esta propuesta de trabajo, el Liceo N° 32, al cual concurren los niños de la escuela antes mencionada. El interés surge de poder dar continuidad al proceso desarrollado con los niños de la Escuela N°197 Ana Bruzzzone de Scarone y que hoy en día están cursando en esta institución. Se busca además incluir en dichas intervenciones el uso de la XO y una nueva herramienta de CEIBAL que son los kit de sensores, acompañando así en la promoción y apropiación de estos en el aula. Siempre trabajando en colaboración y coordinación con la docente de Física.

### Rocha

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Sofía Lasa	Rocha	Hipódromo	Organización de vecinos; Merendero Municipal (Promoción Social, IMR)
<b>DETALLE DE LA PROPUESTA</b>			
<p>En el año 2013 se comenzó a trabajar en el Merendero del Barrio Hipódromo de la ciudad de Rocha. Las acciones estuvieron destinadas a los/as niños/as y adolescentes que viven en el barrio. Se llevó adelante una propuesta de trabajo basada en las necesidades e intereses planteadas por los referentes comunitarios e institucionales y los/as niños/as y familias que participaron de la propuesta, tomando como eje el fortalecimiento de la identidad del barrio.</p> <p>Entendiendo que <i>los procesos de apropiación tecnológica se comprenden más allá del dominio de competencias digitales y de las posibilidades que brinda la tecnología, incorporando las dimensiones de cómo los sujetos interpretan y le dan sentido a dicha tecnología a partir de sus contextos sociales, culturales y biográficos</i>, consideramos de relevancia dar continuidad al trabajo en territorio y profundizar en los procesos de apropiación de esta población.</p>			

<b>Salinas y Marindia. Una propuesta en el eje artístico</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
María Julia Morales	Canelones	Salinas y Marindia	Escuela N° 136, AJUPENCOC, Unidad de Animación de la Costa de Oro, Centro MEC y biblioteca comunitaria, Junta de Salinas.
<b>DETALLE DE LA PROPUESTA</b>			
<p>Este grupo viene trabajando en la zona desde 2011. Este año se integra esta escuela en una estrategia que tiene como foco esta comunidad pero que integra los recursos de otras organizaciones de las comunidades con las que Flor de Ceibo ha trabajado previamente. Las actividades están dirigidas a potenciar la apropiación social de la tecnología en la población de la Escuela N° 136. Se espera lograr la motivación, adquisición de capacidades y habilidades instrumentales en cuanto a las herramientas a utilizar por parte de los niños, niñas y maestras de la Escuela, de forma de potenciar el uso con sentido. Asimismo se propone conocer la opinión de los niños, niñas y maestras acerca de las potencialidades del uso de las herramientas facilitadas por el Plan Ceibal.</p> <p>El tema anual escolar - el arte - se incorporará a la estrategia de trabajo; y para ello se trabajará con la actividad scratch en una introducción a la técnica de stopmotion, cuadro a cuadro atendiendo las particularidad y la currícula de cada grupo en el que se esté trabajando. Se trabajará coordinadamente con el docente Martin Goncálvez quien utiliza la actividad de Scratch para la elaboración de una película con la técnica Stopmotion en otra escuela de Canelones que trabaja también en el arte como eje anual.</p>			

### Tic y discapacidad intelectual

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Karen Moreira	Montevideo	Tres Cruces	Escuela N°254

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

El trabajo de este grupo se enmarca en la profundización de las acciones de Flor de Ceibo en la atención a situaciones de discapacidad intelectual.

Las acciones del proyecto, en los 3 años de trabajo han buscado potenciar los procesos cognitivos de los niños a través de la incorporación de las TIC a la dinámica de trabajo. El trabajo del grupo continuará líneas que comenzaron a desarrollarse en 2013: Quinta Dimensión (a desarrollarse con los niños de Primaria 3) y el diario escolar (a desarrollarse con los niños de Primaria 4 y 5). Estas experiencias se habían desarrollado el año anterior con los mismos niños, por lo que se propone una profundización del trabajo y el establecimiento de metas más exigentes para ambas actividades.

En relación al proyecto 5D, Este año se trabajará con un nuevo personaje mágico: Micky, un extraterrestre al que los niños ayudarán a regresar a su planeta resolviendo actividades. Las estaciones para este año coinciden con las áreas temáticas definidas por el programa de educación primaria; a saber: matemáticas, lengua, ciencias sociales, ciencias naturales y arte.

Por otra parte, se trabajará nuevamente en la edición de un diario escolar con los niños de Primaria 4 y 5. En esta actividad se trabajará en el fortalecimiento de la mediación lecto-escrita, ubicando a los niños como agentes de producción y recepción textual.

<b>DDHH y Tic</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Varenka Parentelli	San José	Ciudad del Plata	Liceo Delta del Tigre
<b>DETALLE DE LA PROPUESTA</b>			
<p>Se trata de una propuesta curricular (se incluirá como contenido programático en varias asignaturas) que permite integrar diversos componentes y actividades al servicio de la comunicación y que pretende sensibilizar sobre los DDHH a través de la realización de productos audiovisuales.</p> <p>Las actividades estarán propuestas en torno a los DDHH y al Lenguaje Audiovisual a través de estrategias que involucren como principal objeto a la comunicación y a las TIC como principales herramientas didácticas.</p> <p>Como objetivos generales se plantean: sensibilizar sobre los DDHH a la población del liceo; propiciar un nivel de manifestación temática a través del lenguaje audiovisual en la realización de cortometrajes; y colaborar con la Institución en el abordaje y el tratamiento de la temática y específicamente en los puntos más sensibles de vulneración identificados</p>			

<b>Hogares Casavalle</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Rossina Ramirez	Montevideo	Casavalle	Hogares de las familias vinculadas al Complejo SA.CU.DE.
<b>DETALLE DE LA PROPUESTA</b>			
<p>El grupo se focaliza en la cuenca de Casavalle en la modalidad de abordaje familiar en hogares. La propuesta se desarrolla a través de un plan de actividades personalizado para cada familia y comenzó a implementarse en 2011.</p> <p>Esta estrategia resulta pertinente para el trabajo con familias en condiciones de vulnerabilidad social, donde el trabajo desde la singularidad ha obtenido buenos resultados para alcanzar mayores condiciones de alfabetización digital para familias que tienen escasa participación en propuestas institucionales y para favorecer la integración intergeneracional. En particular para desarrollar capacidades en las madres para el acompañamiento de sus hijos en tareas escolares.</p> <p>Se organizan equipos de dos o tres estudiantes que trabajan con una familia. En la primera etapa elaboran un Plan de Trabajo con las familias adecuado para cada caso, que comprende las demandas de las familias y es acorde a sus potencialidades. Se lleva adelante a través de visitas semanales a los hogares y talleres bimensuales en el Complejo SA.CU.DE.</p> <p>Al finalizar el año se realiza un trabajo final que tiene como objetivo compartir las experiencias de trabajo entre todos los participantes.</p>			

Intervenciones Urbanas			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Carlos Varela	Montevideo	Ciudad Vieja, Centro, Villa Española, Cerrito	Centros juveniles: El Anheló, Movimiento Volpe y Casa Joven Bien al Sur
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>En este año la propuesta continuará la experiencia implementada en años anteriores en centros Juveniles.</p> <p>Estos centros son espacios de socialización principalmente dirigidos a aquellos adolescentes que se encuentran en situación de vulnerabilidad social. Son espacios congestionados por INAU y organizaciones de la sociedad civil constituyendo espacios de integración con propuestas socio educativas pensadas en función de las características de la población destinataria. Desarrollan iniciativas que buscan su acercamiento al sistema educativo formal, dotarlos de herramientas para una mejor inclusión en el mundo laboral, estimular sus habilidades y potencialidades, desarrollar sus capacidades y fomentar el desarrollo de sus intereses personales. Para el desarrollo del plan de trabajo tomaremos como áreas de trabajo las manifestaciones culturales “callejeras”; las diversas intervenciones urbanas que se encuentren en las paredes y lugares de los barrio: grafitis, murales, stickers, tags (firmas), estenciles y otras que podamos encontrar.</p> <p>En el trabajo en común con los adolescentes y en el acercamiento al barrio a través de distintas actividades se podrán visualizar también otras temáticas, fomentando la reflexión conjunta sobre cuestiones vinculadas con su momento vital y la propia identidad adolescente.</p> <p>Nos proponemos que los talleres a realizar permitan a los jóvenes con los que se trabajará, la “reapropiación” de esas manifestaciones y su “intervención” con distintas técnicas en las cuales los programas de la XO pueden ser su vehículo: <i>tux paint</i>, <i>gimp</i>, <i>escribir</i>, <i>navegar</i>, entre otros.</p> <p>También y de manera articulada nos proponemos realizar actividades relacionadas con inquietudes planteadas por adolescentes (droga, información sobre aborto, etc.) o adultos del equipo de trabajo (bullying, privacidad, exposición en las redes, etc.) durante la etapa diagnóstica.</p>			

### Accesibilidad, Inclusión y Discapacidad Motriz

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Andrea Viera	Montevideo	Prado	Escuela N° 200, Dr. Ricardo Caritat

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Esta propuesta de trabajo se enmarca en una línea de intervención e investigación desarrollada desde el año 2010 en escuelas especializadas en discapacidad motriz. En 2013 se trabajó en la Escuela N° 200 con el modelo 5D y se propone continuar esta línea durante este año. A partir de esta experiencia se observó una transferencia y potenciación de la historia y del personaje dentro de las actividades de la escuela y también con los familiares de los niños (como por ejemplo la participación en un concurso de cuentos, la redacción de cartas al personaje fuera de la 5D, el incremento de actividades colaborativas entre pares, entre otras). Con algunos niños se logró efectivizar la comunicación a través de sistemas alternativos de comunicación y en otros casos se utilizaban la mirada, los gestos o la indicación. Las actividades a realizar este año en el marco del proyecto de 5D estarán dirigidas a los grupos de alumnos de Primaria 2 y 3. Además del diseño e implementación del modelo de la Quinta Dimensión se pretende realizar un audiovisual de la experiencia en la escuela como forma de registro y difusión de este proyecto a nivel nacional e internacional.

### Proyecto Ágora

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Clara Villalba	Lavalleja, Maldonado, Montevideo	Minas, Aiguá, San Carlos, Montevideo	Liceo N° 1, Molino y Molino Viejo (Minas), Liceo de Aiguá, Liceo de San Carlos, IAVA

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Durante el año 2014 se continuará implementando el Proyecto Ágora, iniciado en agosto de 2013, en relación al rol de las tecnologías y del conocimiento científico en los procesos de democratización del conocimiento.

Los objetivos planteados por el grupo de trabajo son: Explorar las representaciones sobre el concepto de tecnología, su uso e implicancias en tres los grupos de enseñanza media contactados; y evaluar estas metodologías de enseñanza con adolescentes desde sus propios puntos de vista en relación a sus procesos de aprendizaje y las dinámicas colectivas del grupo. La metodología de trabajo implicará el uso de cuestionarios para indagar acerca de la percepción de la tecnología y sus impactos; el visionado grupal de cortos con posteriores debates; el uso de laptops del Plan Ceibal y la realización de entrevistas.

<b>Establecimientos Carcelarios</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Pablo Villamil	Montevideo	Paso Molino y Lezica	Cárcel femenina El Molino y Centro Metropolitano de Rehabilitación Femenino
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>Este proyecto se propone continuar con el proceso de inclusión a través de las Tics comenzado años anteriores en un sector de la población excluida socialmente. Las actividades tienen como componente la utilización de las XO en apoyo a las actividades de educación formal, sea aprendiendo sus aplicaciones como un fin en sí mismo o aprendiendo a utilizar las aplicaciones de las XO (con o sin conexión a Internet).</p> <p>Se pretende además difundir las actividades que realizan en la cárcel con la finalidad de fortalecer lo positivo que tiene cada reclusa, al contrario de denigrar y excluir, para construir ciudadanía junto a ellas. También difundir nuestra intervención en el marco académico.</p> <p>En relación al Plan Ceibal específicamente se pretende introducirlo como proyecto educativo en establecimientos carcelarios; facilitar el vínculo entre el Plan Ceibal y los establecimientos carcelarios para la continuidad del proyecto más allá de la participación de Flor de Ceibo y consolidar el uso de las XO entregadas en marzo de 2014 al establecimiento carcelario CMR-F.</p>			

## Proyectos de investigación a cargo de docentes de Flor de Ceibo

<b>Proyecto Investigación</b>			
<b>Implementación del modelo Quinta Dimensión (5D) en la escuela especial en Uruguay</b>			
Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Andrea Viera, Karen Moreira, Mónica Da Silva	Montevideo	Prado y Tres Cruces	Escuela N° 200 y Escuela N° 254
DETALLE DE LA PROPUESTA			
<p>Este proyecto se desarrolla en conjunto con la Facultad de Psicología y fue financiado por la CSIC en el marco del llamado a proyectos de Inclusión Social e involucra el trabajo en dos escuelas de educación especial.</p> <p>Esta investigación, que comenzó en 2013 y continuará en 2014, se aboca al estudio de los procesos de aprendizaje mediados por TIC, facilitado por el modelo Quinta Dimensión (5D), en el ámbito de la educación especial.</p> <p>Para llevar adelante este proyecto se utilizó la plataforma Moodle como soporte virtual (<a href="http://5duruguay.edu.uy">http://5duruguay.edu.uy</a>), adaptándola para cada centro educativo. En este proceso se incorporan las Ceibalitas XO para el trabajo.</p> <p>Contó además con una evaluación psicológica al inicio del año, y al finalizar el período se volvió a realizar una evaluación psicológica de los niños y niñas que fueron parte de la propuesta 5D.</p> <p>Actualmente el equipo de investigación se encuentra sistematizando la información y preparando el informe final.</p>			

### Proyecto de investigación

#### Uso y apropiación tecnológica en niños y adolescentes. Una mirada desde la perspectiva de género

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Dayana Curbelo y Natalia Moreira	Montevideo	Pocitos, Punta Carretas, Aguada, Jacinto Vera, Punta de Rieles	3 escuelas y 4 liceos ubicados en contextos socioeconómicos diferenciados

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

Este estudio se enfoca en explorar la brecha de género en niños y adolescentes. Participan estudiantes desde el primer año de educación primaria hasta 6to de educación media. Se propone centrar la mirada en la segunda brecha digital, que refiere al desarrollo de habilidades con respecto a los usos de TIC, la intensidad, los cambios que éstas producen en cuanto al desarrollo personal o colectivo.

La segunda brecha digital se vincula al desarrollo de habilidades que posibiliten mejores condiciones de aprovechamiento de los beneficios de las tecnologías para el desarrollo humano. La literatura sugiere que la segunda brecha digital afecta especialmente a las mujeres, siendo relevante profundizar este tema a nivel nacional.

Se trata de estudios de caso cruzado, de acuerdo al nivel socio económico, en los que participan 7 centros educativos (tres escuelas y cuatro liceos). Se relevan los discursos docentes, la percepción de los estudiantes y se realiza observación en aula y espacios libres.

Durante 2013 se realizó el revelamiento en tres centros de educación media y en 2014 se completará el revelamiento en un centro de educación media y tres escuelas.

## Proyectos de intervención e investigación estudiantil

<b>Proyectos Estudiantiles</b>			
<b>Apropiación de TIC a niños con discapacidad auditiva.</b>			
Estudiantes y Docente Tutor	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Tutor: Tamara Iglesias. Estudiantes: Carlos Días y Lucila Rosas	Montevideo	La Blanqueada	Escuela N°197
<b>DETALLE DE LA PROPUESTA</b>			
<p>Esta investigación pretende distinguir si la discapacidad auditiva, es un factor determinante en el proceso de apropiación de una herramienta perteneciente a las TIC como lo es la XO.</p> <p>La escuela N° 197, que se caracteriza por tener niños de 3 a 15 años, en general recibe a estudiantes a los cuales se les detectó la sordera a partir de los 4 o 5 años. Estos niños precisan atención y enseñanza especializada que atienda a la especificidad de sus procesos de aprendizaje.</p> <p>El pensamiento de las personas sordas está más vinculado a lo concreto y presenta más dificultades para la reflexión abstracta. La diferencia radica en las limitaciones que tienen los sordos para acceder a la información, por lo que sus conocimientos se centran, sobre todo, en sus experiencias internas. Esto se debe a que la ausencia, total o parcial, del sonido limita el acceso al lenguaje por lo que va a influir en el desarrollo del pensamiento, tanto reflexivo como abstracto.</p> <p>Teniendo en cuenta todos estos factores, esta investigación se plantea acercar una respuesta lo más concreta posible para aportar al desarrollo del niño sordo dentro de su proceso de subjetivación y asimismo en el proceso de apropiación tecnológica.</p> <p>La investigación se realizará en 3 clases de distintos grados 1ero, 3ero y 5to. Se realizará observación participante en clase, entrevistas a las maestras y encuestas a los padres.</p> <p>Este estudio pretende explorar si existe un avance significativo de apropiación de la TIC a medida que van avanzando de grado, teniendo en cuenta además que todos estos estudiantes fueron parte del Plan Ceibal desde sus comienzos.</p>			

## Proyectos Estudiantiles

### Apropiación y uso con sentido: trabajo en el club de niños CDI, Nuevo París

Estudiantes y Docente Tutor	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Tutor: Hugo Angelelli. Estudiantes: Ximena Maidana	Montevideo	Nuevo París	Club de Niños CDI Nuevo París

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

El presente proyecto pretende integrar el trabajo realizado por el proyecto Flor de Ceibo y el Club de Niños CDI Nuevo París, teniendo como eje central “educación y TIC”, apuntando a la apropiación y el uso con-sentido de las TIC dentro de la educación no formal.

Para esto se conformarán espacios de encuentro con los niños, niñas, adolescentes (NNA) y sus familias de modo que puedan potenciar el trabajo educativo que a diario Reciben en el club y otros ámbitos.

Asimismo se prevé trabajar con los NNA que egresan este año del club y culminan la escuela primaria, permitiendo de este modo un egreso positivo por parte de los mismos.

## Proyectos Estudiantiles

### Bullyng: ¿cómo se relaciona al uso de las TIC en el ámbito liceal?

Docente	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Tutora: Mariella Cuadro. Estudiantes: Nancy Salinas, Silvana Gonzalez, Helen Alvez y Miriam Paz	Rivera	Rivera	Liceos N°1 y N°8

### DETALLE DE LA PROPUESTA

La violencia entre iguales (bullying) adquiere nuevas expresiones debido al impacto de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en los jóvenes.

Esta propuesta pretende indagar la relación existente entre el uso de TIC y el bullying, con el objetivo de realizar un diagnóstico de la forma en que se comportan estudiantes de primer y tercer año de ciclo básico de Educación Secundaria, que concurren a dos liceos públicos de la ciudad de Rivera.

La relevancia de este estudio se fundamenta en planteadas por docentes a partir de su percepción de este fenómeno a nivel local y en la ausencia de estudios actualizados en el tema en la literatura nacional.

La estrategia de investigación se plantea la realización de encuestas a estudiantes y entrevistas a docentes para recoger información actualizada sobre la incidencia del bullyng en esta ciudad.

A partir de los datos relevados se pretende elaborar propuestas de intervención en relación al tema abordado.

## Proyectos Estudiantiles

### Robótica aplicada a la educación especial: la discapacidad motriz

Estudiantes y Docente Tutor	Departamento	Localidad/Barrio	Lugar de Intervención
Tutora: Andrea Viera. Estudiantes: Johana Fleitas,, Valentina Sancho,, Florencia Sosa,, Elisa Torko	Montevideo	Prado	Escuela Roosevelt

#### DETALLE DE LA PROPUESTA

La robótica en el aula se propone como una estrategia novedosa de construcción del conocimiento en la cual los estudiantes tienen un rol activo.

Dicha estrategia puede llegar a ser sumamente beneficiosa para la población con discapacidad motriz, ya que implica una construcción del conocimiento a través de actividades que demandan creatividad, dinamismo y autonomía por parte de los alumnos.

A través del presente proyecto se busca entonces la intervención en la escuela con el fin de promover la robótica educativa como forma de trabajar los contenidos curriculares.

En la etapa inicial de trabajo se llevará a cabo una serie de entrevistas con el fin de evaluar la perspectiva de los docentes sobre la utilidad de la robótica en la educación de los alumnos y para determinar los aspectos de la currícula que deseen trabajar.

Luego se pasará a la intervención con las maestras, con las cuales se mantendrán encuentros semanales para la planificación de las actividades y se apoyará el trabajo a realizarse con los niños.

En una etapa final se buscará la evaluación por parte de todos los involucrados en el proyecto, observando así el grado de cumplimiento o no de los objetivos planteados.

Se espera poder lograr una mejor inclusión de la robótica a nivel de la escuela y así poder potenciar el aprendizaje colaborativo por parte de los docentes y los niños de la institución.